

### Obiective generale

Obiectivul major al prezentei propuneri este implementarea si dezvoltarea unui cadru pilot, multi-senzorial, interactiv bazat pe tehnologiile VR/AR ce permite readucerea la viata a unor vestigii istorice si culturale inaccesibile datorita restrictiilor temporale (existand cu secole in urma) sau geografice (fiind plasate in zone submerse, la mare distanta sau sunt interzise publicului larg).

### Obiective specifice

- Dezvoltarea metodologiilor si tehnicilor de restaurare/reconstituire digitala a vestigiilor si artefactelor de importanta istorica, religioasa si culturala, utilizand tehnologiile avansate ale VR/AR.
- Studiul metodologiilor si tehnicilor de modelare si simulare structurala si comportamentala a elementelor ambientale, flora, fauna si geo-ecologice.
- Propunerea, experimentarea si evaluarea unei noi tehnologii de instruire si de informare, in mediul academic, in general, si in domeniul muzeografiei/arheologiei, in special, prin intermediul reconstituirii si simularii populatiilor disparute si facilitarea interactiunilor cu acestea in cadrul reconstituirilor virtuale.
- Conceperea, realizarea si demonstrarea unui sistem pilot inovativ de imersiune interactiva multi-modala, utilizand tehnologiile VR/AR, de difuzare a culturii in randurile publicului larg.